

Министерство образования и науки РБ
Муниципальное образовательное учреждение

Старо – Онохойская основная общеобразовательная школа

671336, Республика Бурятия, Заиграевский район, село Старый Онохой, ул. Новая, д.1, (тел. 8-30136-56-0-06), e-mail: staronohoi@mail.ru

Я из Сибири.

Выполнил Иванов Александр, 7 класс
Руководитель Баханова А.А., учитель литературы

с.Старый Онохой

2017 год

Я сибиряк, родился в Приангарье в военное время. Сегодня таких как я называют дети войны. Благодарен государству, что выразило тем самым признание мальчишкам и девчонкам, которые на своих хрупких плечах вынесли все тяготы военного лихолетья наравне со взрослыми. Но вдвойне благодарен своему земляку, великому писателю Валентину Распутину, одному из первых поднявших данную тему в литературе.

Я тот деревенский паренёк из повести «Уроки французского», рано повзрослевший, но остающийся всё же ребёнком, который умеет плакать, радоваться жизни, смеяться и который несёт груз ответственности за доверие перед своей мамой, перед односельчанами, перед самим собой.

Да, тяжело мне было, мальчишке, ни разу не выходявшему дальше околицы своей деревни, в райцентре. Вот где пригодились навыки сельчанина: находчивость, смекалка, практичность. Тяжело далось и вынужденное общение с Владиком и Птахой. В данной ситуации, я думаю, помогло опять деревенское качество: умение общаться с различной возрастной категорией людей. Считаю, я достойно вышел из неё.

Светлым, ярким пятном в той жизни стала для меня встреча с Лидией Михайловной, учительницей французского языка. Я благодарен судьбе за то, что на моем жизненном пути встретила она- Человек, Учитель. Всё, чего я добился в жизни, а добился многого, я обязан её урокам доброты, урокам жизни.

Приятным подарком стал выход на экраны кинотеатров фильм В.Ташкова по повести В.Распутина «Уроки французского». Ещё раз убедился: Ташков - талантливый режиссёр, удачно подобрал типаж главного героя. Коренастый, гриб-боровичок, твёрдо стоящий на земле, лобастый, бычок-упрямец, которому ничто не преграда. Прекрасный тандем актёрской и съёмочной групп предоставил незабываемые моменты погружения в те годы: я снова и снова то с

опаской, то с радостью смотрел на экран , узнавал и не узнавал себя: вновь сжимались кулаки от своей беспомощности перед Владиком и Птахой и в тоже время гордился собой , что не сломился перед ними, со слезами благодарности вглядывался в лицо любимой учительницы,,,,,

Глубоко убеждён, что искусство-литература и кино- играет большую роль: даёт возможность читателю и зрителю думать, сопереживать, обогащая нашу душу. И В. Распутин своим произведениями заставляет молодёжь ответить на главные вопросы: как я буду жить? какие расставить приоритеты? какая будет моя жизненная позиция? В. Ташков, режиссёр, зажёл свечу в память замечательного человека, великого писателя Валентина Распутина.

Свеча- символ мудрости- горит в храме. У каждого человека свой храм, и каждый к нему проходит свой путь, и каждому решать, как его пройти, и каждый на этом пути находит свою истину. Надеюсь, что в поисках одной из истин многим помог В. Распутин, а истину познают духом. И важно, чтобы работа ума становилась трудом души нашей. А пока есть душа, мы остаёмся Людьми.